



BANDO DI CONCORSO

Art.1 - ENTE BANDITORE

Il concorso “Progetto per nuove prospettive d’accoglienza degli Enti Paritetici dell’Edilizia” è indetto dall’Edilscuola s.r.l. con sede in Torino Via Quarello 15/17 - tel. 0113400212 (orari segreteria concorso 13:00 - 17:00)
email: edilscuola@edilscuola.it - sito: www.edilscuola.it

Art.2 – OGGETTO DEL CONCORSO – DESCRIZIONE DEL PROGETTO

Il concorso è finalizzato alla progettazione dell’allestimento del nuovo Centro Incontri, della rivisitazione della mensa, oltre che alla caratterizzazione architettonica e visiva del nuovo ingresso all’Edificio degli Enti Paritetici del Comparto dell’Edilizia su progetto originario dell’Arch. Carlo Bordogna.

L’area oggetto di intervento comprende: l’ingresso agli Edifici con relativa reception, la cui torre ex convitto è attualmente interessata da un progetto di ridestinazione funzionale ad uffici oltre che il fabbricato a due livelli annesso alla torre con destinazione mensa e sala conferenze.

Il primo tema vedrà il candidato impegnato nella progettazione dell’allestimento degli interni della sala conferenze, dell’atrio antistante, della zona caffetteria e guardaroba, nonché dei servizi igienici al piano.

In questo caso si dovrà necessariamente considerare l’unitarietà finale degli spazi progettati in termini di percezione, attraverso una continuità caratterizzante lo spazio nel suo insieme, continuità garantita da scelte cromatiche, di texture di materiali, di impostazione di eventuali quinte mobili, dalla scelta degli arredi e delle luci oltre che da eventuali decorazioni murali.

Il secondo tema del concorso comprende la rivisitazione della sala mensa, da pensare come contemporaneizzazione delle preesistenze nel rispetto del progetto originario dell’Arch. Carlo Bordogna; il progettista dovrà proporre una trasformazione dell’allestimento attuale apportando delle modifiche sia al controsoffitto, sia alla zona mensa delimitata dai pannelli divisorii, sia alla parte di salotto interna all’area.

La caratterizzazione visivo-architettonica della zona di ingresso costituisce il terzo tema del concorso, da sviluppare sulla base dell’idea concepita dai titolari del progetto attraverso superfetazioni, totem indicatori, rivestimenti materici, illuminazione ecc.

Art.3 – PARTECIPAZIONE AL CONCORSO

Il concorso è ad inviti. Il criterio di selezione vede come requisiti fondamentali l’appartenenza alla categoria professionale architetti iscritti all’Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Torino, il non aver compiuto quaranta anni di età alla data di pubblicazione del bando, la presentazione del curriculum professionale attestante l’aver svolto la progettazione e realizzazione di allestimenti di spazi pubblici.

La partecipazione può avvenire sia in forma singola, sia in gruppo (con obbligo di designazione del capogruppo) dove anche gli altri membri del gruppo dovranno rispettare i requisiti anagrafici di partecipazione, ogni candidato (sia singolo, sia gruppo di progettazione) potrà presentare un solo progetto comprendente i tre temi.

È fatto divieto per un candidato di partecipare sia singolarmente che all’interno di un altro gruppo di progettazione pena l’esclusione dal concorso. Non possono partecipare al concorso: i membri effettivi o supplenti della Giuria, i parenti fino al terzo grado dei membri della Giuria.

Art.4 – ISCRIZIONE AL CONCORSO

I candidati interessati e in possesso dei requisiti di cui all'Art.3 dovranno presentare alla segreteria dell'Ordine professionale il loro curriculum (vedi Art.9 del bando), che verrà di seguito inviato all'Ente promotore del concorso per la definizione degli inviti allo stesso.

A seguito della scelta della rosa dei candidati, l'Ente banditore inviterà gli stessi per un sopralluogo e in quella sede consegnerà il modulo di iscrizione e la documentazione di supporto al progetto.

I candidati dovranno poi rinviare il modulo di partecipazione e gli elaborati di concorso rispettando le modalità di cui all'Art. 6 relativo alle "modalità di partecipazione e invio degli elaborati".

Art.5 – ELABORATI RICHIESTI E MODALITÀ DI PRESENTAZIONE

Ogni partecipante (singolo o gruppo di progettazione) può presentare una sola proposta progettuale comprendente i tre temi indicati all'Art. 2.

Il progetto dovrà contenere:

Disegni di progetto in formato A0 così ripartiti:

- una tavola per lo studio dell'ingresso alla torre uffici e per l'allestimento della mensa
- due tavole per l'allestimento della sala convegni, atrio, caffetteria, guardaroba e servizi

Tutti i disegni dovranno essere montati su pannello rigido leggero.

Le scale di rappresentazione da utilizzare saranno 1:100 - 1:50 e 1:20 per i particolari esecutivi atti a definire puntualmente i punti di forza dell'idea progettuale.

Allegati al progetto :

- una relazione tecnico descrittiva di massimo 3 cartelle
- modelli tridimensionali fotorealistici stampati su carta fotografica e montati su cartoncino A4 per un massimo di n° 5 cartoncini A4

Art.6 – MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE E INVIO DEGLI ELABORATI

La partecipazione al concorso è in forma anonima.

Al fine di garantire l'anonimato ogni partecipante (o gruppo di progettazione) dovrà dotarsi di codice alfanumerico composto da 4 lettere seguite da 5 numeri; tale codice dovrà essere applicato sul retro dei supporti rigidi delle tavole di progetto e sui cartoncini A4; ogni altra forma di identificazione degli elaborati comporterà l'esclusione dal concorso.

In una busta non trasparente sigillata e recante anch'essa il codice di partecipazione del progetto dovranno essere inseriti i seguenti documenti:

- Fotocopia carta d'identità partecipanti
- Modulo di iscrizione
- CD ROM contenente tutti i files relativi al progetto (dwg, dxf, doc, jpg,bmp ecc.)

Tavole di progetto, relazione tecnico descrittiva, immagini 3D e busta sigillata saranno inserite in un plico recante la dicitura "Progetto per nuove prospettive d'accoglienza degli Enti Paritetici dell'Edilizia", indirizzato a : EDILSCUOLA s.r.l. - Segreteria Concorso di Architettura - Strada del Drosso 110/9 - 10135 Torino

Il plico dovrà pervenire improrogabilmente entro le ore 13,00 del 12 giugno 2008.

Per i plichi inviati a mezzo posta/corriere, faranno fede il timbro postale o la ricevuta di spedizione; in questi casi sarà cura del mittente inserire il plico anonimo in una seconda busta recante mittente e destinatario, busta che sarà eliminata dalla segreteria ricevente.

Art.7 – PREMI

Tra tutte le proposte pervenute, accertata la loro regolarità e il rispetto delle norme del presente bando, saranno selezionati dalla giuria tre finalisti.

Tra questi sarà scelto il vincitore assoluto del concorso e del relativo premio di € 7.500,00 (Euro settemilacinquecento/00)

Per il secondo e il terzo classificato saranno assegnati rispettivamente i seguenti premi:

secondo classificato: € 3.500,00 (Euro tremilacinquecento/00)

terzo classificato: € 2.000,00 (Euro duemila/00)

Ai partecipanti del concorso invitati e non premiati sarà riconosciuto un rimborso spese pari ad € 500,00 (Euro cinquecento/00).

Art.8 – GIURIA

La GIURIA del concorso è composta da:

- Arch. Emilio MELGARA: Presidente Entescuola s.r.l.
- Sig. Antonio PROVENZANO: Vice Presidente Entescuola s.r.l.
- Arch. Giorgio GIANI: Ordine degli Architetti di Torino e Provincia
- Prof. Arch. Franco LATTES: Politecnico di Torino, Facoltà di Architettura
- Arch. Lorenzo NOVARA: Libero Professionista

Il Dott. Rodolfo Sabbadini (Edilscuola s.r.l.) rappresenterà la Segreteria della Commissione Giudicante.

Art.9 – CALENDARIO

- 17 MARZO 2008: pubblicazione bando di concorso
- 14 APRILE 2008: invio curricula all'Ordine degli Architetti della Provincia di Torino
- 28 APRILE 2008: scelta dei candidati invitati e invio materiale documentale
- 12 GIUGNO 2008: termine consegna proposte
- 4 LUGLIO 2008: fine lavori della Commissione Giudicante e proclamazione vincitore

Art.10 – RESTITUZIONE ELABORATI

Tutti gli elaborati di concorso resteranno di proprietà dell'Edilscuola s.r.l. e non saranno restituiti.